

FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

## CORSO I LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE

### SCHEDA DI ISCRIZIONE

Nome e Cognome \_\_\_\_\_

Nata/o il \_\_\_\_\_ A \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

Città di Residenza \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_

Via e numero civico \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

Cellulare \_\_\_\_\_

Mail \_\_\_\_\_

Titolo di Studio \_\_\_\_\_

#### **Dati di fatturazione** (riservato a chi è in possesso di Partita IVA)

Azienda \_\_\_\_\_

Località \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_

Via e numero civico \_\_\_\_\_

Partita IVA \_\_\_\_\_ Codice Fiscale \_\_\_\_\_

**Data** \_\_\_\_\_

#### **Riferimenti degli estremi di Bonifico**

Numero Ordine di Pagamento \_\_\_\_\_

Data Ordine \_\_\_\_\_

Conto Corrente di Addebito \_\_\_\_\_

Ordinante \_\_\_\_\_

Dal 1997, Diskos è **la scuola per gli specialisti della Comunicazione d'Impresa, del Graphic e Web Design, del video, della fotografia, del social media marketing, del copywriting e del webwriting.** Con i suoi bienni post-diploma forma professionisti completi, con competenze multiple e interconnesse nei diversi campi della comunicazione. / [www.diskos.it](http://www.diskos.it)

# I DOCENTI

## LORENZO CARRER

Fotografo d'architettura e industriale

### Docente di Fotografia

Laureato in architettura. Nel 1991 inizia l'attività di fotografo d'architettura. Dal 1991 al 1992 collabora con Gianluigi Trivellato nella realizzazione dei volumi "Vicenza Interni" e "Interni veneziani". Tra il 1992 e il 1996 è pubblicista per il quotidiano Nuova Vicenza e assistente di Fabio Santagiuliana.

Dal 1997 collabora con studi di architettura, designer e aziende come fotografo d'architettura e industriale.

[lorenzocarrer@diskos.it](mailto:lorenzocarrer@diskos.it)

## SIMON LEE COX-HAZELTON

### Docente madrelingua Inglese

Insegna e svolge il ruolo di lettore presso diverse scuole superiori ed enti formativi di Vicenza. Negli anni si è specializzato nell'insegnamento di business english presso numerose aziende della provincia (CUOA, Askoll, Acciaierie Beltrame, eccetera). Predilige due metodi di insegnamento, in particolare: C.L.I.L. e T.B.L.

[simonleecoxhazelton@diskos.it](mailto:simonleecoxhazelton@diskos.it)

## GRAZIANO DAL MASO

Video maker

### Docente di Video editing

Nel 1985 fonda Video Maker srl, studio di produzione video con sede a Schio. Attualmente è il responsabile della struttura, che realizza filmati promozionali e documentari per enti, aziende ed associazioni.

A Diskos insegna linguaggio audiovisivo, con particolare riferimento al cinema, alla pubblicità e alla comunicazione d'impresa.

[grazianodalmaso@diskos.it](mailto:grazianodalmaso@diskos.it)

## ANDREA DE BATTISTI

Video editor

### Docente di Video editing

Diplomato a Diskos nel 2001. Nello stesso anno inizia a occuparsi di video-editing e video-compositing presso Video Maker di Schio, di cui è socio dal 2009.

In questo contesto collabora alla realizzazione di documentari, filmati tecnici e promozionali per aziende ed enti. Le sue competenze spaziano dalla ripresa al montaggio, passando per la videografica di cui è responsabile.

[andreadebattisti@diskos.it](mailto:andreadebattisti@diskos.it)

## LUIGI MINOTTO

Ingegnere civile

### Docente di Sicurezza

Si occupa di sicurezza di luoghi di lavoro e di calcoli strutturali e termotecnici. Riveste il ruolo di RSPP esterno, coordinatore della sicurezza nei cantieri edili. Si dedica alla formazione nel settore della sicurezza secondo il D.LG. n.81/2008 e gli accordi stato-regioni.

Collabora con aziende nell'ambito della sicurezza nei luoghi di lavoro e con professionisti e aziende per calcoli strutturali e termotecnici.

[luigiminotto@diskos.it](mailto:luigiminotto@diskos.it)

## DANIELE MONARCA

Pittore concettuale

### Docente di Teorie dell'immagine

Diplomato all'Accademia di Belle Arti di Venezia.

Dal 1986 ha mostrato il suo lavoro in personali e collettive. Ha esposto con Barbara Uderzo, Andrea Rosset e Paolo Pasetto. Condivide da oltre dieci anni uno studio con l'amico Bruno Lucca con cui ha realizzato un libro e quattro mostre.

Per Anselmo De Filippis ha scritto i testi del cortometraggio *Di frenetico silenzio*.

[danielemonarca@diskos.it](mailto:danielemonarca@diskos.it)

## FABIO PERIN

UI designer

### Docente di Web design

Diplomato a Diskos nel 2000. Si occupa principalmente di User Interface e grafica. Dopo il diploma ha lavorato per alcune web agency del territorio Vicentino, partendo come programmatore html e flash, per poi passare al web design e alla grafica. Dal 2002 insegna a Diskos e dal 2012 lavora in autonomia.

[fabiooperin@diskos.it](mailto:fabiooperin@diskos.it)

# I DOCENTI

## MATTEO PRETTO

Copywriter e consulente di comunicazione

### Docente di Copywriting

Consulente indipendente di comunicazione e copywriter per diverse aziende, agenzie di comunicazione, web agency e studi grafici. Dal 1986 al 1991 ha collaborato, come sceneggiatore, autore di testi e regista, con uno studio di produzione video.

Come consulente di comunicazione cura in particolare lo sviluppo di strategie di comunicazione e coordina le attività di comunicazione offline e online. È in Diskos dal 1997, anno della fondazione.

[matteopretto@diskos.it](mailto:matteopretto@diskos.it)

## DANIELE SBALCHIERO

Communications manager

### Docente di Marketing e comunicazione d'impresa

Responsabile della comunicazione per il marchio Euphidra di Zeta Farmaceutici. Dal 1989 al 1995 ha lavorato come copywriter in un'agenzia di comunicazione. Dal 1995 è consulente indipendente come project manager, direttore creativo, copywriter.

Come responsabile della comunicazione cura la progettazione e lo sviluppo di strategie e piani di comunicazione crossmediali, con particolare riguardo ai media social e digital.

[danielesbalchiero@diskos.it](mailto:danielesbalchiero@diskos.it)

## GIULIA SEGALLA

Webwriter freelance

### Docente di Social media marketing

Diplomata a Diskos nel 2010. Dopo il diploma ha lavorato un anno a Milano per l'agenzia pubblicitaria cOOkies Adv seguendo la comunicazione cartacea di brand come Current TV, Easyjet e PayPal.

Dal 2011 è webwriter freelance e lavora per aziende e agenzie di comunicazione curando testi pubblicitari, piani editoriali e strategie di web e social media marketing.

[giuliasegalla@diskos.it](mailto:giuliasegalla@diskos.it)

## MILENA ZANOTELLI

Art director, visual designer e graphic artist

### Docente di Computer graphics

Si occupa di illustrazione, creatività e supervisione di campagne pubblicitarie, immagine integrata, editoria e typedesign. Ha partecipato a numerose esperienze espositive ed editoriali realizzando libri, mostre, happening e workshop. Dal 2001 è docente di Computer Graphics a Diskos dove insegna comunicazione visiva, progetto grafico e strumenti digitali. A quest'attività affianca quella di docente in Tecniche e Tecnologie della Decorazione all'Accademia di Belle Arti di Venezia.

[milenazanotelli@diskos.it](mailto:milenazanotelli@diskos.it)

## FABIO ZORATTI

Graphic designer e photographer

### Docente di Computer graphics

Dal 1989 è titolare dello studio omonimo che cura progetti di comunicazione per aziende private, case editrici ed enti pubblici. Come grafico si occupa della progettazione di cataloghi, libri e siti web. Come fotografo realizza immagini commerciali e fotografie immersive. Ha una spiccata predilezione per il reportage a sfondo sociale e di viaggio che lo porta a collaborare con diverse associazioni no-profit.

[fabiozoratti@diskos.it](mailto:fabiozoratti@diskos.it)

## ORGANIZZAZIONE / FAV

FAV – Formazione Alto Vicentino è un **organismo accreditato dalla Regione Veneto**.

Promuove e gestisce iniziative per la formazione, l'addestramento, la specializzazione professionale, a ricerca e l'editoria nei settori del marketing e della comunicazione, tradizionale e digitale

[www.fav-formazione.it](http://www.fav-formazione.it)